

*Classes de seconde*  
*L'Enseignement d'Exploration*  
*Littérature et société*

**Présentation**

L'enseignement d'exploration *Littérature et société* est proposé à tous les élèves de seconde qui souhaitent s'y inscrire. Comme pour tout enseignement d'exploration l'inscription engage l'élève sur toute l'année.



Cet enseignement est assuré par deux professeurs, l'un d'Histoire-géographie, l'autre de Français ; cependant il ne s'agit pas de cours traditionnels dans ces deux disciplines mais d'une approche différente.

Comme les autres enseignements d'exploration, *Littérature et société* se déroule sur 1h30 hebdomadaire, assurée successivement par les deux professeurs.

Les professeurs choisissent des thèmes à partir des consignes officielles et conduisent par exemple un projet sur le patrimoine local et mondial, en architecture et en art ou un parcours autour des nouvelles formes du livre et des enjeux de l'édition contemporaine. Ces parcours se font par des recherches, des lectures personnelles, des écrits, des comptes-rendus, des rencontres, des travaux sur les images.

**Des modalités de travail particulières**

Il ne s'agit pas d'un cours traditionnel : les élèves travaillent sur des programmes fixés de façon officielle mais les approches pédagogiques sont souples et variées. Ainsi cet enseignement permet une plus grande autonomie : les élèves choisissent des thèmes, font des lectures et des recherches, les présentent sous forme d'exposé ou d'articles par exemple. Les élèves sont amenés également à travailler aussi bien individuellement qu'en groupe. Les élèves apprennent à travailler par étape et en mêlant les disciplines et les approches.

Les thèmes officiels croisent non seulement les trois disciplines représentées par les deux professeurs - Histoire, Géographie et Français- mais évoquent aussi d'autres domaines, artistiques notamment. Les élèves de littérature et société découvrent ainsi aussi bien des textes littéraires que des documents d'histoire mais aussi des tableaux, des œuvres d'art, des bâtiments notables et tout autre moyen d'expression artistique.

Il n'y a pas d'évaluation sous forme de note pour ces enseignements mais l'implication des élèves est considérée et une appréciation est portée dans les bulletins trimestriels.

**Les buts et les avantages de cet enseignement**

Cet enseignement d'exploration vise à susciter ou renforcer l'intérêt pour la filière littéraire – en particulier pour une éventuelle future orientation en 1<sup>ère</sup> L- en montrant aux élèves la variété et l'intérêt de l'histoire et de la littérature. Cela permet aussi de faire apparaître les champs professionnels qui sont liés aux études littéraires, après le baccalauréat de la série L.

Cependant cet enseignement s'adresse aussi à ceux qui sans être intéressés a priori par la filière L ont envie de fréquenter de façon différente l'Histoire, la Géographie et la littérature, sans forcément vouloir aller en L après la seconde. Comme dans cet enseignement les trois disciplines sont abordées plus longtemps et différemment que pour les autres élèves de secondes c'est aussi un très bon entraînement pour avoir de meilleurs repères en Histoire, avoir de meilleures qualités de lecture et d'écriture.

De plus cet enseignement permet d'apprendre à faire des recherches documentaires et à en rendre compte : ces qualités sont précieuses pour la suite des études au lycée et la préparation au baccalauréat, dans toutes les séries, quelque soit l'orientation choisie, générale ou technologique.

Enfin la lecture des textes et la fréquentation des documents constituent un moyen sûr d'acquérir une plus grande culture générale et de nourrir la réflexion personnelle de chacun.

### **Les « plus » du lycée Condorcet**

Autour des projets définis par les professeurs il est donné aux élèves inscrits en *Littérature et Société* au lycée Condorcet la possibilité de profiter des avantages dont dispose notre établissement :

-Le lycée dispose de nombreuses salles informatiques qui permettent de mener des recherches sur internet avec plusieurs élèves en même temps. Par ailleurs d'autres équipements peuvent être découverts puis utilisés par les élèves eux-mêmes dans le cadre de cet enseignement : nombreux tableaux numériques, atelier « média langue ».

-Le CDI dispose de nombreux documents mis à la disposition des élèves : textes littéraires, historiques mais aussi nombreuses parutions –en versions « papier » ou électroniques- et de nombreux DVD, notamment sur la question de l'histoire des Arts.

Le projet mené en Histoire a été prolongé -pour les élèves qui le souhaitaient- par un voyage pédagogique à Venise au moment du Carnaval.

En Histoire le travail sur le patrimoine a été mené en visitant des musées bordelais et en faisant une visite guidée de l'architecture de Bordeaux.

Les élèves inscrits dans cet enseignement d'exploration sont amenés à profiter des différents partenariats dans le domaine culturel dont bénéficie notre établissement :

-Possibilité de travailler à la Bibliothèque du Grand-Parc et de participer aux animations proposées : rencontre avec des écrivains ou lectures publiques par exemple.

-Possibilité d'assister aux rencontres publiques avec les écrivains invités par la librairie Mollat voire possibilité d'avoir un entretien privilégié entre le groupe d'élèves et certains écrivains.

-Toujours grâce au partenariat avec la librairie Mollat les « coups de cœur » de lecture de nos élèves peuvent être publiés sur le blog de la librairie « *Les lycéens écrivent aussi* ».